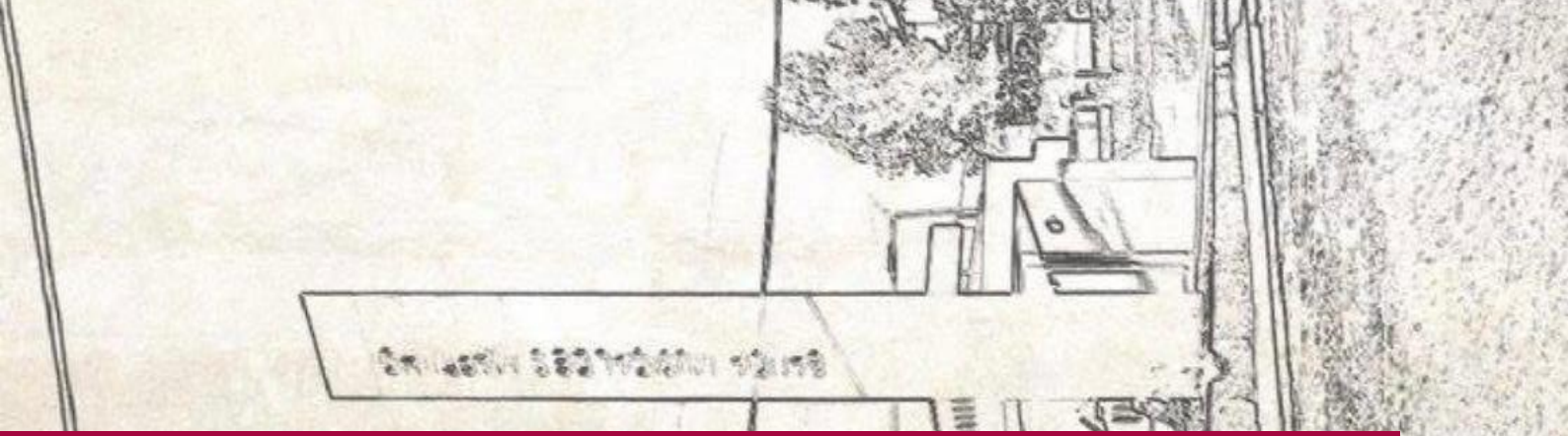
Critérios de avaliação

Instrumento

Academia de Artes de Valongo





Critérios de avaliação – Instrumento

Critérios de avaliação – Iniciação

Critério de avaliação	Cotação		
	1º Semestre	2º Semestre	Caracterização
Atitudes e valores	25%	15%	• Respeito pelas regras, colegas, professores e equipamentos; • Responsabilidade e empenho nas tarefas; • Interesse e motivação; • Trabalho em equipa;
Momentos de avaliação	30%	20%	• Desempenho em audições, provas semestrais ou globais;
Aquisição e aplicação de conhecimentos	50%	40%	• Participação ativa nas aulas; • Compreensão dos conteúdos; • Aplicação dos conteúdos de forma autónoma;
Avaliação continua	-	25%	• Avaliação residual do semestre transato; • Evolução do aluno ao longo do ano escolar;

Critérios de avaliação – Básico

Critério de avaliação	Cotação		
	1º Semestre	2º Semestre	Caracterização
Atitudes e valores	20%	10%	• Respeito pelas regras, colegas, professores e equipamentos; • Responsabilidade e empenho nas tarefas; • Interesse e motivação; • Trabalho em equipa;
Momentos de avaliação	25%	15%	• Desempenho em provas semestrais ou globais;
Aquisição e aplicação de conhecimentos	30%	35%	• Participação ativa nas aulas; • Compreensão dos conteúdos; • Aplicação dos conteúdos de forma autónoma;
Aprensentações públicas	25%	15%	• Desempenho e participação em audições; • Gestão do controlo emocional; • Postura e presença em palco; • Expressão artística e interpretativa;
Avaliação continua	-	25%	• Avaliação residual do semestre transato; • Evolução do aluno ao longo do ano escolar;