

Critérios de avaliação

Formação Musical

Academia de Artes de Valongo

ACADEMIA DE ARTES VALONGO

BANDA MUSICAL S. MARTINHO CAMPO - VALONGO

VALONGO

DGEstE Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares

REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO



Critérios de avaliação – Formação Musical

Critérios de avaliação – Iniciação

Critério de avaliação	Cotação		
	1º Semestre	2º Semestre	Caracterização
Atitudes e valores	20%	15%	• Respeito pelas regras, colegas, professores e equipamentos; • Responsabilidade e empenho nas tarefas; • Interesse e motivação; • Trabalho em equipa;
Aquisição e aplicação de conhecimentos	80%	60%	• Participação ativa nas aulas; • Compreensão dos conteúdos; • Aplicação dos conteúdos de forma autónoma;
Avaliação continua	-	25%	• Avaliação residual do semestre transato; • Evolução do aluno ao longo do ano escolar;

Critérios de avaliação – Básico

Critério de avaliação	Cotação		
	1º Semestre	2º Semestre	Caracterização
Atitudes e valores	16%	11%	• Respeito pelas regras, colegas, professores e equipamentos; • Responsabilidade e empenho nas tarefas; • Interesse e motivação; • Trabalho em equipa;
Momentos de avaliação	50%	35%	• Desempenho em testes e provas globais;
Aquisição e aplicação de conhecimentos	24%	19%	• Participação ativa nas aulas; • Compreensão dos conteúdos; • Aplicação dos conteúdos de forma autónoma;
Trabalho de casa	10%	10%	• Concretização dos trabalhos de casa;
Avaliação continua	-	25%	• Avaliação residual do semestre transato; • Evolução do aluno ao longo do ano escolar;